

Festival de **FOLK** a Eivissa



14 de novembre de 2021
IMARÀNTIA (Formentera)

Consell  d'Eivissa

 eivissacultural.es

Maria J. Cardona i Miquel Brunet es conegueren dalt de l'escenari. Fou a principi dels noranta quan ella no havia arribat als vint i ell acabava d'estrenar els trenta.

Però la vertadera connexió musical entre ambdós es fa palesa a sopars d'amanida pagesa, feta amb peix sec i bescuit prop des Caló. A Formentera, qualsevol excusa és bona per treure la guitarra després de sopar i amagar-la quan surt el sol.

En una d'aquestes trobades, ella li parla d'unes cançons pròpies que no tenen res a veure amb els grans escenaris i potències altes del grup 4 de Copes del qual ella és líder i compositora. Li parla del desig de fer-ne alguna cosa, sense saber molt bé què.

I el músic i compositor mallorquí, fidel a aquella màxima que diu que la maduresa no és quan entens les coses grans sinó quan comences a entendre les petites, s'hi enganxa sense dubtar-ho.

Aquest és el perfil d'Imaràntia, un projecte que pateix la complexitat que comporta la senzillesa. Un cant a la proximitat, que empra el llenguatge directe i té la sinceritat com a lema.

Sense més ajut que la veu, la guitarra i el piano, Imaràntia cerca despullar-se en els petits espais, on el públic quasi frega els instruments. Envoltats de violoncel i violí, els sons d'Imaràntia captiven i indignen, mesclen el Silenci amb Llàgrimes, i la reivindicació de l'ésser lliure com a model vital. I ens recorden que el record és la millor manera de combatre l'oblit.

Han passat més de dotze mesos de la primera entrada a l'estudi d'enregistrament Ona de Bunyola d'aquestes cançons. L'exigència no és compatible amb les presses. Durant el procés, no han faltat els sopars, el ritme binari de barca aquí barca allà i molts de whatsapps des de les butaques dels aeroports. Però ara, a la fi, aquell grapat de lletres i melodies que cercaven volar més enllà d'aigües transparents mostren aquella mescla d'imperfecció i brillantor de les pedres precioses. Això és Imaràntia.

L'abril de 2021 es llança el seu disc *Imaràntia Obre les ales*.

Components: Maria José Cardona (veu i guitarra), Miquel Brunet (piano, teclats, baix, guitarres, producció i arranjaments), Eduard Riera (violí), Pep Lluís Garcia (bateria).